

2020 11학년 사회학 프로젝트

# 브리콜라주 : 새로운 눈으로 일산 바라보기

영상결과물 샘플 기획안

2주 동안 활동에 참여하지 못하게 되어서 죄송합니다,,  
집에 있는동안 저는 열심히 모아온 재료들로 영상결과물 제작까지 잘 마무리할 수 있도록  
도움이 될 만한 자료들을 조사하고 여러가지 기획안들을 고민해보았습니다!  
같이 보면서 어떤 방향으로 해볼지, 무엇을 참고하고 무엇을 버릴지  
아이디어를 쌓아보면 좋을 것 같아용

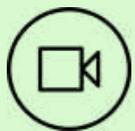
[서칭키워드]

#동네 #지역 #다큐멘터리 #브이로그 #비디오아트 #탐방 #프로젝트 #셀프뮤직비디오...

## [부암동 V-log]



우리의 감상과 장소의 정보를 자막으로 다는 것



영상에 녹화된 소리에 bgm 삽입하는 것

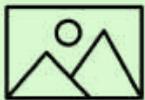


영상 소리 소리가 부족할 경우 장면에 맞는 오디오 찾아보기

## [경기도 지역사회전환시설 홍보영상]

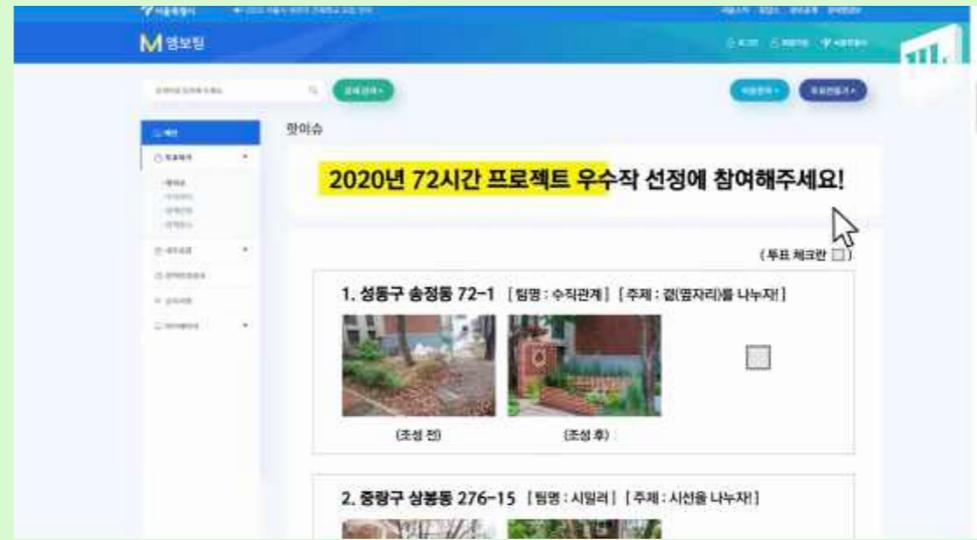


프로젝트 의미와 목적 간결하게 적어넣기

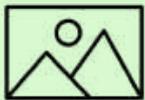


활동사진(혹은 영상) 첨부하기

# [서울시72시간 프로젝트]



큰 지역, 세부 장소, 장면설명 등 자막 양식 만들어보기



빠띠나 고양자유학교 숲터 페이스북 홍보 장면 삽입

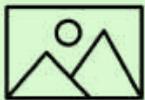


1:30 클로즈 업 + 셔터효과 참고하기

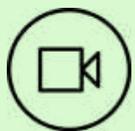
## [미첼\_동네프로젝트]



장소 바뀔 때 시간 넣기

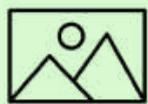


영상에 활용하지 못한 사진들 엔딩



탐방 전 회의, 계획 나누는 짧은 영상 (채택되면 상황연출 필요)

## [비밀이 있는 마을, 갈남\_URBANPLAY]



하얀선 지도를 png로 만들어서 레이어하기

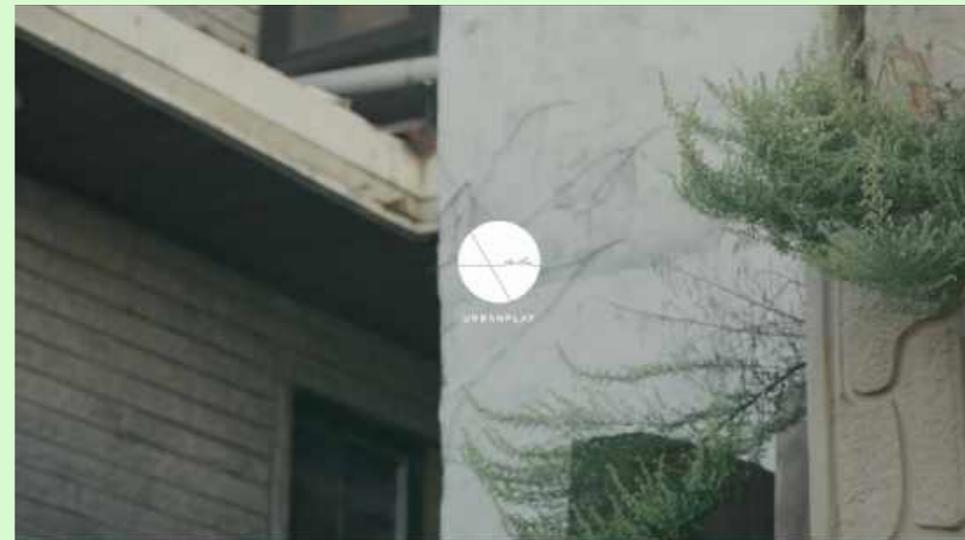


그 동네에서 느꼈던 것들 떠올려서 제목 잘 지어보기



필터, 배경음악 등 무드 통일하는 것

# [연희걷다\_URBANPLAY]



인터뷰 핵심내용 자막으로 정리



인터뷰 자막나올 때 인터뷰 목소리 가능하다면 일부만 삽입



3:58 마지막 화면에 로고 삽입, 배경은 페이드하는 편집

## [화차]

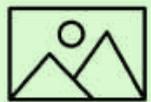
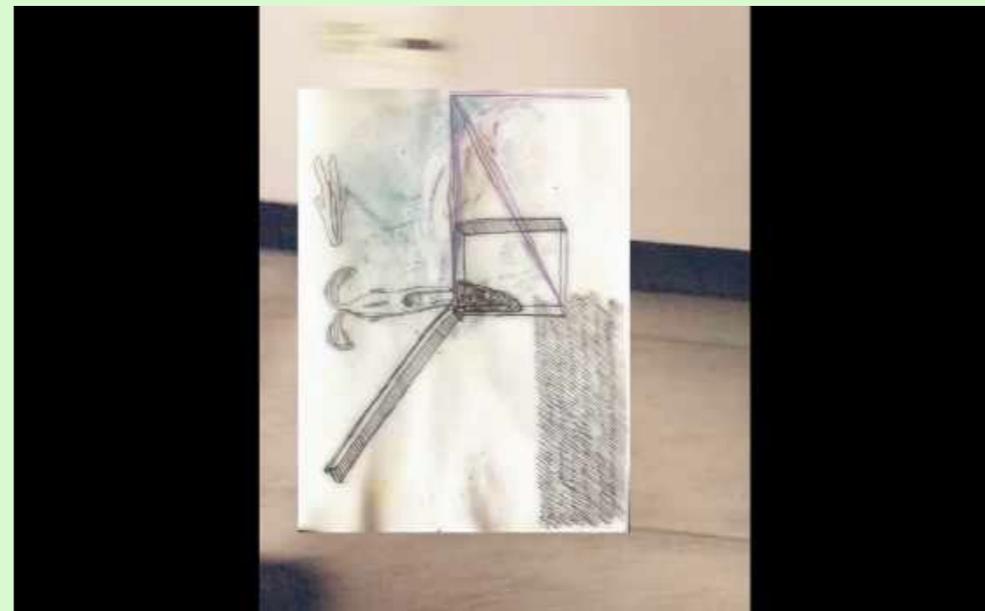
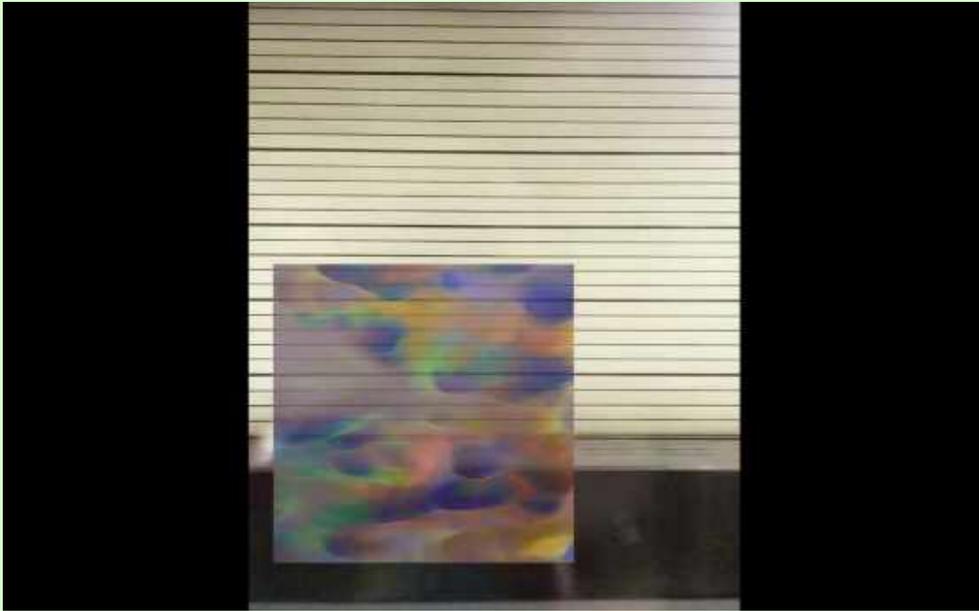


사진 레이어링 활용 샘플 (+ 스케치도 활용)



EQ 활용 샘플 (노이즈 심할 경우 아예 노이즈틱하게, 마아아안약에 EQ로 커버 가능한 경우 깔끔하게)

## [우리동네를 '담다'(공모전)]



정보전달 영상과 완전히 상반되는 영상의 예시  
(+이미지, 인터뷰, 자막 등 정보전달을 중심으로 제작할지,  
우리가 느꼈던 느낌을 최대한 살려서 찍어둔 소스들을 이어붙일지)



후시녹음 나레이션 예시

## 정리!

- 방향 정하기 (정보전달 위주 or 동네의 느낌을 표현하는 것이 핵심)
- 자막양식 (감상 / 정보 / 시간 / 지역·장소·장면설명 / 프로젝트 의미·목적 / 인터뷰)
- bgm 사용여부
- 오디오 파일 사용 방식(영상에 덧씌우기 / 영상소리 삭제 후 대체 / 사진에 삽입)
- 웹사이트 홍보 내용 포함할지, 말지
- 후시녹음 필요한지
- 스케치 활용 여부
- 엔딩 (사용하지 못한 사진 / 로고 등..)



부암동



경기도 홍보영상



서울시 72시간



미철 동네프로젝트



비밀밥상 갈남



연희건다



화차



우리동네를 담다